План дистанционной работы преподавателя Куликовой Д.А. в период с 06.04.2020г. по 10.04.2020г.

(разработан на основе действующих учебных программ и календарно-тематического планирования, с учетом возможности дистанционного обученрия)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Программа | Класс | Краткое описание дистанционного урока | Дата | Ссылки на ресурсы | Дистанционные платформы |
| Сольфеджио | 1 | Одноименные тональности | 06.04.2020 |  | WhatsApp |
| Слушание музыки | 1 | Музыкальная композиция | 06.04.2020 |  | WhatsApp |
| Сольфеджио | 2 | Знаки увеличения длительности, фермата | 07.04.2020 |  | WhatsApp |
| Слушание музыки | 2 | Что такое программная музыка. Для чего нужна программа. | 07.04.2020 |  | WhatsApp |
| Сольфеджио | 3 | Повторение обращение интервалов и аккордов | 08.04.2020 |  | WhatsApp |
| Слушание музыки | 3 | «Биографии» музыкальных инструментов | 08.04.2020 |  | WhatsApp |
| Сольфеджио | 4 | Тональность Си мажор | 10.04.2020 |  | WhatsApp |
| Музыкальная литература | 4 | Музыка в театре. | 10.04.2020 |  | WhatsApp |
| Сольфеджио | 5 | Кварто-квинтовый круг тональностей, порядок появления диезов и бемолей | 10.04.2020 |  | WhatsApp |
| Музыкальная литература | 5 | Симфония си минор «Неоконченная» Ф.Шуберта | 10.04.2020 |  | WhatsApp |
| Сольфеджио | 6-7 | Пентантоника | 07.04.2020 |  | WhatsApp |
| Музыкальная литература | 6-7 | Жизненный путь Н.А.Римского-Корсакова | 07.04.2020 |  | WhatsApp |